

增修箋註妙選羣英草堂詩餘

增修箋註妙選草堂詩餘卷之正

節序○羣英詞話

瑞

瑞鶴仙上元燈制

康伯可順卷

瑞煙浮禁苑正絳闕春回新正方半冰輪桂並滿溢花衢歌

市芙蓉開遍正陽門待雪而落小滿樓兩觀見銀燭星毬有爛

捲珠簾古詞及日筵取盛集寶釵金釧堪羨綺羅

裏古詩十里橋蘭麝香巾正宜遊翫風弄夜暖花影亂笑聲喧

東坡上元持飲待博雪切韻詩未刻蛾兒金門事節上元滿

路成團打塊簇着冠兒闌轉喜皇都舊日風光太平再見見

入詞有詔命馬門凡中與粉飾治具及懸燈結綵兩宮散禁必假伯可

之哥放放燈制之詞為多後此詞進入太上皇帝

之哥放放燈制之詞為多後此詞進入太上皇帝

玉鼎瓊

風羅綺詞乘麗景筆灼筆

放酒京華記元日擬九華以於南山殿凡百里濃燈燒空連錦砌觀皓月漾嚴城如昼

花影寒籠絳燭漸掩映芙蓉方頃迤邐齊開秋水○太守无

限行歌意蘇味道上元夜擁麾燈籠光動珠翠轉然詩不令見雙燈。

翠傾万井歌臺拜謝瞻望朱輪駢鼓吹李白詩門有車馬控宝

馬耀羅貅千騎書大聖如龍如虎如龍如虎○文選古者為銀燭交

光數里似乱簇寒星万點擁入蓬壺影裏○冥閣多才環艷

粉瑤簪珠履注見恐看之丹詔催奉宸遊燕侍後唐志志注以

也持靈犀正值飛騎遺空武都龍虎封丹書世竊皆取此便趁早占通宵醉沈氏馬行佳筵

引笙歌妓李白詩前處相傳音任盈角吹老寒梅李白詩軍行

吹此月滿西樓十二文選柳者鄉

傾玉樂

柳者鄉

禁漏花深唐僧道世繡工百永白居易詩

蕙風布暖吳木玉招僧雙節景都門士三元賞三五三五期十

銀燐光滿連雲樓道凌飛觀

樓觀見前西華紀之君南宮臣臣會觀也

重臺也脫亦樓也 漢琴賦飛觀

見前清游記注上下有道或謂之後即

幸安南都賦望

是處層城闕絕

○龍鳳燭交光星漢對咫尺

山開雉扇

左傳九年大風不偃旗吹及西國連雲臺太子之嬖于蘇蘇山內山也

樂府兩籍神仙

利園四部紛然

人未散盈萬井山呼熬打願成歲天仗裏常瞻鳳輦

絳都春

丁仙現

融和又報乍瑞縹緲色皇州春早

湖游詩春 翠幃競飛玉勒爭

馳都門道熬山絲結蓬萊島向晚色雙龍銜照綉樓上上彤芝

蓋底

西京賦芝蓋九葩其

仰瞻天表

○經涉風傳帝樂

慶三殿共賞群仙同到迤邐御香飄滿人間聞嬉笑

須臾一點星趨小漸隱鳴相聲香遊人月下歸來洞天未曉

解語花

周美成

風銷焰燄蛾杜牧詩露浥烘爐花市光相射桂華流瓦鐵雲散狀

吹素娥欲下張正旦詩取衣長回籠後處自有衣裳淡雅看楚女猶

腰一把杜牧詩蕭鼓喧人影參差滿格調香篝。因念帝城

放夜新記曰京師舊有金吾不禁夜之說望千門如畫止班

附嬉笑遊冶鈿車羅帕相逢處自有清塵隨馬陳陶詩年光

是也惟只見白情衰謝清滿移飛蓋席來從舞林歌罷

萬年歡

胡浩然

燈月交光孟元老上元詩漸輕風布暖先到南國羅綺嬌容

十里輝紗籠燭花杜鰲郎醉日有羞少佳人如玉春衫袂整

整齊內家新樣粧束。歡情未足更闌設為空舊恨繁亂

心曲調轉眼恨望歸期想是寒花鏡下惜想雙眉對鏡斷絃

待鸞膠重續十洲記鳳簫人在金谷蘇東坡詩

野草開花鳳簫人在金谷蘇東坡詩

傳言玉女

一夜東風

少東風

不見柳梢殘雪。御樓煙燭對鰲山。

綵結簫敲向曉。鳳輦初回宮闕。十門燈火九連風。月

○綉閣人人乍。嬉遊困又歡。龍燈初試把珠簾。半揭

人手燃玉梅低詵相逢。長是上元時節。

女冠子

李漢老

帝城三五燈光。花市盈路。天街遊處。此時方信鳳闕都民奢。

華臺當紗籠。繞過處。鳴道轉身一壁小。來且住。見許多才子。

艷質勢手。並有低語。東來西往。誰家女。買玉梅爭戴。緩步

香風度。北顧南顧。見畫燭影裏神仙。無數引人。死似醉不如

聞早步月歸去。這一雙情眼。怎生禁得許多胡覷。

漢宮春

康伯可

雲海沉。峭寒收。建章雲氣。鴉鵲。○謝朓詩。命。以。屬。鴉。鵲。在。殿。

名華燈照夜萬井禁城行樂春隨鬢影映失垂柳綠梅黃

春風 丹堦香散綠對聲三山上通家鄒句伯按上元詞賦集卷九

玉皇賜與彤雲上 ○春衫綉羅香薄步金蓮影下三千綽約

人物銷魂陸海中 ○春衫綉羅香薄步金蓮影下三千綽約

行其上曰此步之生靈死也 水輪桂浦皓色冷浸樓閣霞裳帝

樂奏昇平天風吹落留鳳釐通宵宴賞見前莫放漏盤開却

漢宮春 上元前一日立春 京仲遠

暖律初回又燒燈市井元稹之詩曰賣酒樓臺誰將星移萬點

月滿千街輕車細馬隘通衢蹴起香埃今歲好土牛伴

猶土氣牛挽留春色同來 ○不是天公省事要一時壯觀特地

安排何妨絲樓鼓吹自詩一望天綺席樽罍良宵勝景語邦人

莫惜徘徊伴笑我癡頑不去年爛醉金釵

慶春澤

劉叔安

燈火烘春

上元詩別

樓臺浸月良宵一刻千金

蘇東坡詩春宵一刻直千金

錦

步承蓮

蓮步事

彩旆逶迤仗難尋蓬影動星轉

五仙現詞值

小映兩行宝珥

見前

珠簾怨嬉遊玉漏聲催未歇芳心

笙歌十

里誇張地

詩

記年時行樂憔悴而今客裏情

懷伴人開笑開吟小桃未靜劉郎老把相思細寫瑤琴

來紅紫欺風

二徑成陰

鷓鴣天

鷓鴣天

向伯恭即林居士

紫禁煙花

一萬重

龍山宮闕

隱晴空玉皇端拱彤

雲上人物嬉遊

陸海中

星轉斗駕回龍五侯池館

醉春風

見前

而今白髮三千丈

李太白詩

愁對寒燈數點紅

張林甫

燭影搖紅

張林甫

雙闕中天鳳樓十一

春寒淺

唐元宗正月望夜移仗上陽宮建

雙闕

去年元夜奉宸遊

曾侍瑤池宴玉殿

珠簾盡捲擁群仙

蓬

壺闌苑五盛深處萬燭光中

六帖別元上月望白前夜師能如壽寺
明皇翻殿殿詩灯火之盛人見仙人手

五色中 捐天絲管

○馳際流年

莊子忽焉而異
惟之馳過隙也 恍如一瞬星霜

換金宵誰念泣孤臣

林甫謂自惟棟之友則營直應數萬石
惟之馳過隙也

回首長

安遠可是塵緣未斷謾惆悵華胥夢短

列子黃帝登崑崙夢覺華胥
氏之國既寤怡然自得天

下入俗如華 滿懷幽恨數點寒燈幾聲鷓鴣

燭影搖紅

吳大年

梅雪初消羅幃吹罷單于晚

單于總行羅幃注謂
此世世以通之所出 使君千炬起

班春歌吹香風煖十里珠簾悉捲

古詞揚州十里小紅
嫩尺路一珠簾一半 人正在

蓬壺閱苑膏薪買酒立馬傳觴昇平重見

見東坡
前注 ○誰識數

頭去年曾侍傳柑宴

待柑上元夜後黃殿宮人
際廣相續注在謂之傳柑宴 至今衣袖帶天

香杜詩衣香
柳柳香 行勳飢飢病已足春宵苦短

長恨歌春宵尚
苦短日高也 更莫遣歡

遊意懶細聽歸鈴璧月光中玉蕭弄遠

喜遷鶯為閩元宵

吳子和

銀蟾光彩喜稔歲闌正元宵遠再樂事難并佳時罕遇依倚
試燈何礙花市又移星漢運炬重穿人海盡勾引偏嬉遊寶
馬香車喧盛。晴快天意教人月更圓儻足風流債媚柳煙
微寒食詩天桃紅小景物迥然堪愛我陌笑云不斷襟袖
餘香仍在待歸也便相期明日踏青挑菜王觀詞結句踏青大好。朱

喜遷鶯

胡浩然

誰門殘月聽畫角曉寒梅花吹徹鬼宝鼎瑞日烘雲風和解

東月令青帶衣臨東關暖向土牛簫鼓天路珠簾高揭華

最好古詞是戴綠幡春勝披頭雙結見前奇絕閑宴虱珠履

玳簪姐豆爭羅列舞袖翩翩排花細歌喉縹緲壓倒柳腰鴛

舌勸我應時約祐選把金爐者數願成三這一卮春酒此春

酒以介長格佳即五春詩○此

眉詩

○此

絲燕飛倦 須雲堆

絲燕飛倦 見前

○玉冷 曉粧 甚道 春金縷 前

記曰春日 燕雀 自年 門王 以今 春 燕 雀 飛 倦 須 雲 堆 玉 冷 曉 粧 甚 道 春 金 縷 前

青桂 燕雀 自年 門王 以今 春 燕 雀 飛 倦 須 雲 堆 玉 冷 曉 粧 甚 道 春 金 縷 前

燕雀 自年 門王 以今 春 燕 雀 飛 倦 須 雲 堆 玉 冷 曉 粧 甚 道 春 金 縷 前

燕雀 自年 門王 以今 春 燕 雀 飛 倦 須 雲 堆 玉 冷 曉 粧 甚 道 春 金 縷 前

辛幼安 後刻

誰向 撥盤 絲絲 勝整 韶華 爭上 春風 鬢

春恨 春未 來時 先借 問 曉 恨 開 逢 早 又 飄 零 近 今 歲 花 期

消息 定只 愁風 雨無 憑 誰

消息 定只 愁風 雨無 憑 誰

消息 定只 愁風 雨無 憑 誰

周美成

暗柳 啼鴉 單衣 新立 小 暮 朱 戶 桐 花 半 畝 靜 鎖 一 庭 愁 雨 酒

空階 更闌 未休 李商隱 詩 話 嘉祐 中 有 魚 人 於 此 掘 得 方 石 有 地 回 故

人剪 燭 西 窗 語 李商隱 詩 何 嘗 不 似 楚 江 暝 宿 風 燈 寒 亂 詩

風起春行山
少年駟旅○邊暮嬉遊處
杜詩自為
不許眼
正店舍無煙禁

城百五
曹昌國詩初過京食
百五店舍無煙宮備錄
旗亭喚酒付與高陽儔侶
余詩於公亭下
全詩於公亭下

唇秀鬢
李詩
人壯盛壯秀鬢
在否到歸時定有殘英待客推樽祖
李詩
人壯盛壯秀鬢

應天長
周美成

沉之暗寒食梁間燕前社客似笑我閉門愁寂亂花過隔院云

香滿地狼籍○長記那回時邂逅相逢郊外駐油壁
溫飛卿詞曲
龍車柳金漢

又見漢宮傳燭飛煙五侯宅
唐詩
詞非
青二草迷路陌
古詩
河漢

強載酒細尋前跡市橋遠柳下人家猶自相識
杜詩
詞非

玉樓春
謝無逸
後堂

弄晴數點梨花雨門外畫簾猶卷食路杜鵑飛破草間煙蛺蝶

惹殘花底霧○東君著意憐雙燕
白詩
大有
一雙飛
燕詩
口吻

柳小一段韶華都付與
柳小一段韶華都付與

舞罷從教風柳妬

訴衷情

借仲殊

傷金甌外小瀛洲湖州有寒食更風流紅船滿湖歌吹花外有
高樓○晴日暖淡煙浮恣嬉遊三千粉黛十二闌干一片雲頭

○兩首詞皆仲殊之詞多矣其者固不少而小令爲最少令之中新與清一調又其最難備之新體也

醉蓬萊

下西調

乘小盞

問春風何事動送繁紅便許歸去半落征途笑行人羈旅一
曲陽關斷雲殘靄做渭城朝雨五難詩情幾朝雨何處更春
人光效欲寄離愁綠陰千轉黃鸝空語○遙想湖邊浪搖空翠
縱管風尚亂花飛絮曲水流觴有山翁行處翠袖朱欄故人
應也弄畫船煙浦會寫相思尊前爲我重翻新句

春風怨

黃鸝詞

馮偉壽詩

春風惡劣把數枝香錦和鶯吹折雨重柳腰嬌燕子欲扶
扶不得軟日烘煙乾風收露巧藥茶煎弄顏色簾幙輕陰圖

書清潤日永篆香絕。○盈二笑屬官黃頰。紅鴛小扇手香
雙結團鳳眉。心情郎貼教。洗金羅。整畫眉。西堂醉花新月。曲水成
空。見詞人注麗人何處。註麗人行三月二日。天。往事暮雲萬葉。

二臺

清明應制

方侯雅言

見梨花初帶夜月

晏二載公集

海棠半含朝雨。內苑春不禁。

過青門柳。晴漲落浦。東風靜細。柳垂金縷。唐人詞

望鳳闕。非煙非霧。好時代。朝野多歡。福九陌。太平簫鼓。鸞

兒百轉。斷續燕子飛來。飛去近綠水。臺榭秋千。闌草聚雙

雙遊女。○ 錫香更酒冷。宗典所否 踏青路。曾暗識。天桃朱

戶。唐詩 向晚驟寶馬。雕鞍離見。醉襟甚。亂在飛絮。正輕

寒輕暖。漏永。詞人注 半陰半晴。雲暮。禁火

天已是。試新粧。韋應物詩 歲華到二三分。佳處清明看。漢宮

傳蟾炬。散翠煙。飛入槐花。斜日暮。入五侯家。

飲兵衛闔關門開注傳宣又還休務

蝶戀花

趙德麟 案定韻上

欲減羅衣寒未去不捲珠簾人在深處
紅杏枝頭花幾許啼痕止恨清明雨
○ 盡日水沉香一縷宿酒醒遲
悶破春情緒飛燕又將歸信誤小屏風上
西江路

水龍吟

和意翁夫餘

劉叔安 隨如

弄晴臺館收煙催曉有燕泥香墜猶醒未
解單衣初試騰之春思前度桃花去年人
面見前重門深閉記彩鸞別後青驄
歸去長亭路芳塵起○十一屏山遍倚任蒼苔點紅如綴黃
昏人靜燈香吹月一簾花碎芳意變綠陰風雨畫橋煙水
笑多情司馬留春無計濕青衫淚白鳥天就中誰堪此景
多江州司馬青衫濕

喜遷鶯

梅霖初歇正絳色海榴爭開佳節角黍包金風土韻端午
日進角黍香蒲

切玉

是日

是數玳筵羅列闔巧盡輸年少玉腕絲絲雙結

艤絲舫見龍舟雨之波心齊發。奇統難盡亂激起浪花翻

作湖間雪畫鼓轟雷紅旗制電奪龍錦標方徹望

中水天日暮猶自珠簾高揭掉歸晚載荷香十

里東坡詩是華山詩一鈞新月

齊天樂

疎之幾點黃梅雨古詩梅子佳時又逢重午角黍包金香蒲泛

玉風物依然荆楚風土記衫裁艾虎更釵黃朱符

臂纏紅縷公詩子云五月五日休亦風俗通五月五日以五絲繫臂者辟邪及兵

用赤靈符令謂之靈頤符。風俗通五月五日以五絲繫臂者辟邪及兵

一名志命書之。漢初香綿喚風綾菊小懸午。沉湘人去已

遠勸君休對景感時懷古楚辭慢轉鶯聲

輕敲象板勝讀離騷章句荷香似度引入醉鄉深處

卧聽江頭畫船喧韻設

章簡公州守蔡竹初長補
設韻設意即詳詳下陳九車

賀新郎

劉方叔

翠葆搖新竹

想同新直
器劫製原

正榴花枝頭紫底筋紅

爭綠王奕石補茂
詩乃原豐頭

和一點動人
春色不與交

誰在紗幮傳針線開理竹西舊曲

村收詩韻場自西
路歌吹是揚州

又還是蘭湯新浴

青竹山前
林水鳴呼山雨而原

手弄台歡雙綠索

風土
記以

五色綵絲
為百索

笑偎人福壽低相祝金鳳舞艾花蟲

龍舟噴水飛

拍逐記當年懷沙舊恨至今遺俗雨過平蕪浮天闊畫船凌

波盡蕩沸十里空歌聲續

李白詩蘭蕙相隨言好
女用此法外通作歌

好是蟾鈞隨歸

掉任歡呼瓶重成頰玉

玉山之潤頰
猶未忘恩銀燭

賀新郎

劉潛夫後村

深院榴花吐畫簾開綠衣純扇午風清暑兒女紛紛新結束

此出子用
子廣論時樣叙符艾虎

劉以日排印本從前以正應云今端午以
繪畫有之或謂五月五日於門記午節人
前楚招屈原午日投汨羅江而死

皆撰文為虎為人
懸於門以辟邪氣

早已看遊人

競渡

後人以艾符相製之
感俗成競渡也老

大逢場慵作戲任白頭年少爭旗鼓溪雨急浪花舞○雲筠標
致高如許靈均飛憶生平既細蘭風楚詞初賦又懷板橋舊唐書
誰信騷魂千載後波底垂庭角黍古詞用黍包又說是蛟龍
悉把以而今醒到了料當年醉死差無古聊一笑吊千古

又

思遠樓前路

思遠樓在臨川與西山相對

望平堤十里湖光盡船無數綠蓋

盈人紅扮面素底荷花解

言子共飲者如前左右曰河如如

聊聞巧結同心雙纜尚有經年離別恨一絲二認是相思處

相見也又重平○清江舊事博知楚嘆人情千載如新尚沈

菰黍且盡樽前今日醉自為醒古泛幾葉草

浦綠醕雨二龍舟爭競渡古系朱簾暮捲西山雨

蘇子瞻詩書卷四

南柯子

蘇子瞻

山巖歌省效波同翠眼流隨人都上十三樓不羨竹西歌吹

古揚州

○秋泰運昌

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

蘇州

○蘇州

蘇州之秋風又俗於管仲酒亦

鵲橋仙

秦少游

纖雲弄巧飛星傳恨銀漢迢迢暗度

相逢本意前人世與傷佳節即此一感

天上佳期如夢

柔情似水佳期如夢

歸路無緣

郎神

柳耆卿

柳耆卿

炎光謝過暮雨芳塵輕洒乍露冷風清庭戶爽天如水前集用

玉鈎遙掛應是星娥嗟人阻銀燭約聽輪欲駕極目馳微雲

暗度取銀河高陽長夜○閉雅須知此景古

今無價運巧思穿針樓上文前集用○閉雅須知此景古

面雲鬟相亞鈿合金釵私語起長恨歌惟將山湧表相前金釵

詞中有有金釵七月七日長生殿相見○閉雅須知此景古

廊影下願天上人間占得歡娛年今夜 筭誰在回

賀新郎

宋謙父菴山

靈鷲橋初就七重湖風浪去年時候

歲月不留人易老萬事茫茫字留但獨對西風搔首巧拙豈

關今夕事奈癡兒駭女流傳語話病柳柳○

道人識破灰心久只好風涼月佳時柳○

歲別詩人到中年已後雲雨夢高唐

可曾常有雲翻調水花
正梧桐雨過

新涼透且隨分一盃酒

鵲橋仙

鈎簾借月染雲爲幌花面玉枝交映涼生河漢一天秋問此
會今宵執勝○銅壺尚滴燭龍已駕
到人間試說向青樓薄倖

東坡

水調歌頭

東坡

明月幾時有把酒問青天
不知天上宮闕
唯恐瓊樓玉宇高處不勝寒
起舞弄清影何似在人間
轉朱閣低綺戶照無眠
應有恨何事長向別時圓

月如短限又有悲感離合月有陰晴圓缺此事古難全但願人
長久千里共嬋娟有文選謝莊月賦千里共婵娟

興自西晉因反戶秋後故時旦大醉作此篇願懷子由前此篇皆
先若離云抑詞意山外詩集卷五中秋詞自東坡水調歌頭一出余詞不
二字既改其詞益佳蓋此篇中秋詞自東坡水調歌頭一出余詞不
以其後亦宜玩作詞如見女所願願鴨一詞殊清如但此詞則教之以
其篇長神唱故神悅尤尚寫其詞不似雲夜依天一片琉璃與銀盤來
從海底底結色千里燈燈惟望無塵不我淨好字可數辨桂本先玉露初令
今則未更二但亦以此作詞向老又陳星月度鳥鶴正海形理盡空今月
下信勝初紅紅之念佳又酒醉情懷相思最關情得聲正平
和韻賜花紅紅後利得來清清光未成幾備天氣又字和共
凝悉如今別後更足隔年期人後建詩曾素月長恒相隨

念奴嬌

憑高眺遠見長空萬里雲無留亦挂隄飛來光射亂冷浸一
天秋碧玉宇瓊樓葉葉求去人在清涼國龍機錄八月望日唐明
皇遊月宮吳氣逼人露
下地衣月大尉曰廣武清虛之府以前見江山如畫夜中煙樹歷
歷我醉拍手狂歌笑杯邀月對影成三客李白詩笑不數明
素我十余人皆醉於東曰醉舞狂歌大性拙下
起舞徘徊風露下今夕不知何夕今夕便欲乘風翩然歸

去荷爛騎鴈翼永留宮裏一聲吹斷橫笛

念奴嬌

葉少蘊石林居士

洞庭波冷望秋輪初轉滄海沉三萬頃孤光雲陣卷長笛吹
破層陰洶湧三江銀濤無際送帶五湖深酒闌歌罷至今龍
怒龍吟。回首江海平生漂流容易散佳會難尋縹緲高城
風露爽獨倚危檻重臨醉倒清樽常娥應笑猶有向來心廣
寒宮殿事見為余聊借瓊林

洞仙

次韻州中校作此絕

晁無咎

青煙暮靄碧海飛金鏡永夜閉階卧掛影露涼時零亂多少
寒蟄神京遠惟有籃橋路近此無橋神仙之所居也水晶簾不下雲母屏
開冷浸佳入淡脂粉待都將許多明付金樽投曉共流霞傾
尽杜詩細酌流霞更携取胡床上海樓晉庾亮在武昌嘗於南樓不意亮至正曰諸君少住老子於此更復下看玉做人間素秋千頃

自注

常山之蛇豕百段尾不可偏也如尾亦若作中秋洞仙歌其首至青樓
幕如至用首句甚緊固已佳矣其陰云待道與前多明付与全變全素
秋千頭若此可謂善收首尾者也至未希真作中秋念奴嬌則不知此
此其首云掩天翠柳披何人推上一輪明月照我藤床涼似水飛入性
其靈顯爾亦已佳矣其後云洗心一掃身清露不侵暑三變明朝應正
記取林向人說此兩句全無意求以給與不佳豈非本高其自素然矣

重陽

金菊對芙蓉

詞

辛幼安

遠水生光造山聲翠雲霞深鎖梧桐正零灑玉露淡蕩金風

杜詩首傳玉露秋風

東籬菊有黃花吐

陶詩採菊東籬下

對映

水錢簇芙蓉重陽佳致可堪此景酒醺花濃。追念景物無

窮嘆少年曾襟感煞英雄把黃英紅萼甚物堪同除非腰佩

黃金印

晉周處傳明年

座中擁紅粉嬌容此時方稱情懷

盡拚一飲千鍾

六么令 詞 仙呂

周美成

快風收雨亭館清殘燠池光靜橫秋影岸柳如新沐聞道真

城酒美昨日新醅熟輕羅相逐衝泥策馬來折東籬半開菊

蘭花池菊
東傳下
○華堂花艷對列
一驚郎目
收之爲郎分司李詩
唐君路一曰新集引三

行參新一時同
○傑武帝
○大排諸文
○花艷
○郎目
次負了

共泉聲間雜琮瑤玉
○悵悵周郎已老
莫唱當時曲
吳志

云
○悵悵周郎已老
莫唱當時曲
吳志

二
○悵悵周郎已老
莫唱當時曲
吳志

水調歌頭

韓無咎南滿

今日我重九
莫負菊花開
試尋高處
携手躡屐上
揮鬼放目

蒼葭萬仞
雲護曉霜成陣
古詞幾無此
霜寒易轉
知我與君來
古寺倚脩

竹
古詩曰暮
竹
飛檻絕纖埃
○笑談間風滿
座酒盈杯
仙人跨海

休問隨處
是蓬萊
落日平原西
望鼓角秋深
悲壯
此詩五更鼓
壯角悲壯

戲馬但荒臺
文選劉裕爲
宋公在彭城
九月九日遊項羽戲馬臺
細把茱萸看
一醉且徘徊

木蘭花慢

京仲遠

筭秋來景物
皆勝賞
况重陽正露
欲霜輕煙不雨
玉宇開

張翥字來清蜀人從來好事遇良辰不肯負時光藥市家

簾帳酒樓處之綠黃○婆娑老子興難忘此與復不情聊復

與平章也隨分登高高以於少危采更綴席朱更好菊蕪洋腸

李詩芳艸動梳股軍病反其蓋明年未知誰健笑社稷底事獨凄涼前此不道

頻開笑口年之落帽何妨子聖為巨温恭軍九日風登龍山時佐史

南鄉子

蘇東坡

霜降水痕收杜持寒水淺碧粼粼露遠洲酒力漸消風力軟

破帽多情却戀頭詳見○詩酒若為酬惟其喜謂曰以福杜杜

但把清樽斷送秋萬事到頭都是空惟其喜謂曰以福杜杜

明日黃花蝶也愁鄭合十日前詩雨未終終蝶不知曉與禽舞

○白入山月自來九月自來九月自來九月

鷓鴣天

黃山谷

蕤芎枝頭破曉寒人生莫放酒盞乾風前橫笛斜吹雨醉裏

簪花倒著冠

唐冷重陽日插冠花飲酒

○身健在

杜明年此

且加餐

杜加餐

舞裙歌板盡清歡

杜詩來終

黃花白髮相牽挽

杜九日詩

可扶老

付與時人冷眼看

西江月

蘇子瞻

點々樓前細雨重々江外平湖

蘇詩

當年戲馬會東徐

前今日淒涼南浦○莫恨黃花未吐且教紅粉相扶酒闌不

必看茱萸俯仰人間今古

杜詩他作

醉花陰

李易安

薄霧濃雲愁永晝瑞腦噴金獸

金獸所

佳節又重陽

廚半夜秋初透○東籬把酒黃昏後

陶淵明飲酒詩採菊

簾捲西風人似黃花瘦

盈袖莫道不銷魂

文選江淹別賦銷魂

除名東風發着力

胡浩然

殘臘收寒三陽初轉已換年華東君律管遙颺到山家

笙簧飛沸會佳宴坐列仙娃花叢裏金爐滿藝龍麝煙斜

註○此景轉堪誇深意祝壽山福海增加玉觥兩之且莫厭

流霞杜詩細二幸有迎春香酒詩為此春酒以介眉壽銀鈔浸幾朵梅花

休辭醉園林秀色古有春到圖二百草萌芽

送入我門來

一古地商詞

胡浩然

奈島安亦靈危掛力與俗通貨幣上古之時有神荼鬱壘兄弟二人性

以垂髮執以罔虎張平子東都賦云首以綵紛豐神荼訓焉○明皇善書更獲一

卜鬼衣縫續續一足履一足履歷二種指一幼翁盜衣其勢香發火以閉

之小鬼素曰臣乃蓋粘也上懸欲呼力士我見一大鬼頂發稍衣藍袍履赤

帶載明靴極披小鬼先刺其背然以筆而受之上問亦為誰妻云臣終南山

道士鍾 神傑烈竹轟雷神異經西方深山中有人長天餘化人則病

驚也動念流光四序式週同須知今歲今宵大似頭禿明年明

日惟王羅除夜行今歲今宵大似頭禿明年明向今夕是更迎春送臘羅綺

筵開○今古梅同此夜醉應共添一歲貴賤仍借互祝還齡山

海固難推石崇富貴錢銀壽寶不崇富貴王公錢銀史潘兵儀空子

建才○蕭子美詩所不至謂果爲建才仗東風盡力一齊吹送入此門來

天丈氣候○念奴嬌

黃山谷

斷虹霽雨○詩詞別有淨秋空山染脩眉新綠○詩天字吟桂

影扶疎○詩詞別有誰便道今夕清輝不足○詩詞別有萬里青天

嫦娥何處○詩詞別有爲人俯照醺醺酒○詩詞別有駕此一輪玉寒光零

亂○詩詞別有爲人俯照醺醺酒○詩詞別有駕此一輪玉寒光零

年少從我追遊曉城幽徑遠張園森木○詩詞別有話共

倒金荷家萬里難得樽前相屬老子平生江南江北最愛臨風

曲○詩詞別有爲人俯照醺醺酒○詩詞別有駕此一輪玉寒光零

念奴嬌○詩詞別有爲人俯照醺醺酒○詩詞別有駕此一輪玉寒光零

念奴嬌○詩詞別有爲人俯照醺醺酒○詩詞別有駕此一輪玉寒光零

范元卿○詩詞別有爲人俯照醺醺酒○詩詞別有駕此一輪玉寒光零

玉樓絳氣○詩詞別有爲人俯照醺醺酒○詩詞別有駕此一輪玉寒光零

浪飛空蟾魄人世江上鷺照耀

和月滿山上同

煙霧散驚峰千

又陸海蓬壺銀葩星暈點破琉璃碧

上指詩仙

有人吟笑紫荷

香滿晴陌

詞話關林云近世作文多以紫荷爲作持世事使不知其詞語晉

有於謂荷紫者非荷美之荷乃其根之荷也人非見南史者紫荷

變四字遂作一句言之殊不知晉書紫荷之義亦未免有以矣 ○况是

東府君侯

唐李松建東 西清別騎

席迤

無國晉之府 輪催杖屨入對青藜仙客

王于年拾遺記劉句板書夫

藜杖叩閣而進見向暗中誦書乃以杖端想兒因口見向問其姓曰

名曰我大乙之精刑公前曰不知太乙游何處定 滿城依舊春色

語人非范傳比南陽太守范曄冬少炎禁民夜作以防火范相令諸水

平風露擠取金蓮側梅花吹動

李西陵軍行 滿城依舊春色

插天翠柳我高柳 被何人堆上一輪明月照我藤床涼似水

飛入瑤臺銀闕瑤臺銀闕 露冷筵蕭披詩至全

清山風清環珮玉鎖無人制閑雲收盡海光天影相接。誰

信有藥長生蘇月詩為素娥新煉就飛霜液擊碎珊瑚日石

澄以銀小鏡爭似看仙桂扶疎奇絕馬勳雜俎言月桂高日洗盡凡

心滿身清露冷滿之髮明朝塵世記取休向人說

念奴嬌中秋月 范元卿

尋常三五占詩三五問今夕何夕詩細學嬋娟都勝李白詩

天闊雲收明月滿浪靜深碧琉璃千頃詩銀漢無聲杜詩

冰輪直上玉源夫人詩水輪圓太清法苑珠林桂濕扶疎影綸巾玉塵賈勳詩

文帝上衍母瓊玉更樓無限清興首發亮在武昌諸位更發浩之

至高二諸君少佳老子於此與徒東月夜往共登南樓不亮

不堪回首驚鵲兩枝冷鶴南飛誰念江海飄零李白詩平生江海

處是脩竹五蘆三徑鶴南飛香霧雲羅擊酒揮萬點蒼山何

玉臂杜老詩醉了愁重醒來橫斗轉浮一日於

勞舍見美人素服出地時銀燭木梢月色明相直與

太因與共飲之東方白起觀大梅花下月落家後

斷金井

杜牧詩一葉飛銀床

念奴嬌

李漢老

素光練靜映秋山

此詩集卷之六月桂文練又少鶴林山風月清

隱隱脩眉橫綠

見前注

鳩鵲樓高天似水

雙鵲樓詩以雙鵲名樓王驥此建章李太白詩能碧天如水清之

碧瓦寒生

銀粟

東坡詩銀粟萬丈斜暉奔雲湧霧飛過盧仝屋

韓詩王川先

聖數問

更無塵氣滿庭風碎梧竹

誰念鶴髮仙公羽

柳已矣

當年曾共負紫巖飛瀑對影三人聊痛飲

李太白月日詩

日但痛飲紫巖與巖便可作名士

洗離愁千斛

古詩百年莫惜千

斗轉參橫

翩然歸去萬里騎黃鶴

詩安能

滿天霜

曉斗雲吹斷橫玉

橫玉吹雲吹斷橫玉吹雲吹斷

空頭逐一古飛或云斗雲吹斷橫玉吹雲吹斷

念奴嬌

姚孝寧

素娥睡起

離魂北八月

駕冰輪碾破一天秋綠

求輪見 醉倚高樓風露下 溼之生

生肌粟精管孤吹龍吟風

勤

又西馬繼長詩賦近世效前朝者甚多未及已本亦不少不見其能詩吟

雪浪翻銀屋

詩江

如銀屋壯遊回首會稽向限倚竹

習王義之蘭亭序嘗謂之初會

○今夜對月依然

前須快瀉山頭鳴瀑吸也清

光傾肺腑洗我明珠千斛

明珠只恐嬾娟明年依

舊芙蓉先成舊舉盃相勸爲不掛團玉

念奴嬌

韓子蒼

海天向晚漸霞收餘綺波澄綠

謝秋詩餘霞散成綺

木

落山高直箇是一雨秋容初

喚起姮娥掠雲

撥雲爲此一輪玉桂華疎淡

廣寒誰伴幽獨

不見弄玉吹簫

樽前空對此清光堪物

霧縠風鬟

何處問雲雨巫山六六

珠斗爛熳

珠斗

銀河清淺清淺謂月也影轉西樓曲上與月期此情誰會倚風三

弄橫竹晉王徽之聞桓伊弄笛目掛簾於江次謂伊曰胡君弄笛請為我一奏便為胡床二弄而去

醜奴兒令

康伯可

馮夷剪碎澄溪練馮夷河伯也飛下同雲謂上天同雲著

地無痕柳絮梅花與春柳絮與梅花皆春物。山陰此夜明如晝

前村莫掩溪明恐有扁舟乘興人事見

○江州同美作此詞初發自和雪之夜密雪之物。一本體誤作酒

村作月被黃昏色此夜天使黃昏色亦重復

青玉案

陳望中

碧空巖淡同雲籠曉碧空巖淡同雲籠曉山前松上風聲峭明透紗窓天欲曉謂雪

珠簾欲捲珠簾欲捲美人驚報一夜青山老謂雪

使君命客金車使君命客金車正千里瓊瑤未絕掃歌塵江梅

春信早

伊敏校

十分農

蕭坂和氣管取來年好

則主瑞於轉年

憶秦娥

雲世幕陰風慘淡天花落天花落千林瓊
以之補下川寫 以前空繼鳥鶴如曉

征車渺渺穿華蕪路迷路路離索增渴索

楚溪山水碧洲樓閣

斗帳高眠

寐意靜蕭蕭意南樓近更移三鼓

在水蕉裏傳一水 點不離揚柳外聲只

也也 不管滴破故鄉心也

無似有遊絲細也 天應分付與別離滋味破我

一床蝴蝶夢也 輪他雙枕鴛鴦睡也

向此際別有好思量入千里也

文彩及爲寫 向此際別有好思量入千里音問關隔千里方出明月

洞仙歌

李元膺

廉纖細雨帶東風如困絮絲

千絲為誰恨向楚宮一夢

乃楚宮王

夢多少悲涼無與問愁到

而今未盡。分明都是淚泣柳

沾花常與騷人伴孤悶

記當年得意與酒力方酣

怯輕寒玉爐香灺

又豈識情懷苦難禁墨點滴

聲夜寒燈暈

杜陵香 月生暈

綺羅香

春雨

史邦卿

梅溪

做冷欺花將煙困柳

滿地清木

一里偷催春暮盡日宜迷愁裏

欲飛還住鶯粉重蝶宿西園

喜泥潤燕歸南浦

最妨他佳約風流鉅軍不

到杜陵路。沈沈江上望極

還被春潮急難尋官渡

隱約送峯和淚謝

娘眉嬾

時是落紅帶愁流更記當日

門掩梨花

古詞雨打梨花

剪灯燈夜

古詞空靜對風竹寒照雨又

晴景

春寒春情

胡浩然

遲日融和

在唐曰乍雨歇

東郊嫩草凝碧

正色

紫燕雙飛

海棠相襯

點上林春色

黯然望極困人天氣

古詞

正是困人天氣

灑無力

又聽得

園死數聲鶯轉柳陰直

轉柳陰直

○當此暗

想故園繁華

儼然遊人依舊

兩陌院深沈梨花亂落

院深沈

非帶酒

月那堪如練

衣白酒重頭寬

洪量窄弄此情景

除非帶酒

狂歡恣歌

沉醉有誰知得

秋霽

秋情

陳後主

陳後主

虹影侵階

乍雨歇

長空萬里凝碧

孤鷺高飛

落霞相映遠狀

水鄉秋色

兼王爾雅

色黯然望極動水无限

愁如織

又

聽得雲外

數聲新鶯

正嘹唳○當此暗想

畫閣輕拋

大然殊

無些箇消息

漏聲

稀銀屏冷落

王爾雅

那堪殘月照空白衣

帶頭寬

猶阻隔

弄此情苦除非宋玉

風流

共懷傷感有誰知得

詞

醉蓬萊

柳耆卿

漸亭皋葉下隴

漸亭皋葉下隴首雲飛素秋新

華闕中天鎖

佳氣

佳氣

嫩菊黃深拒霜紅淺近寶階香

砌玉宇無塵

金華有露

碧天如水○正值昇

平萬機多暇

夜色澄鮮漏聲迢迢南極星中有老人星

作老人星

此際宸遊鳳輦何處度管絃

披香簾

月明風細

脫太液波翻

宗廟明堂台上

此詞於呈上月見首有

宗廟明堂台上

又請至

周美成

月皎驚鳥樓不定

更漏將殘

轉牽金井

喚起兩眸清炯

紅錦

去意何

別語愁難聽樓上闌干橫斗柄伊季夏雞鳴露寒人遠雞羽應

南鄉子

周美成

景色動

疑樓疑馬路短燭殘悄悄水收自在開簾

風不定

颺池面水漸起水流真○早起怯梳頭欲結

雲鬢又却休不會沈吟思底事凝眸兩點春山鏡愁

詞

蒲廷芳

秦少游

山抹微雲

天連衰草畫角聲斷譙門暫停征棹聊共

飲離樽

多少蓬萊舊事空回首煙靄紛紛斜陽

外寒鴉數點

流水遶孤村夕川○銷魂當此際然

別已

香奩贈解羅帶輕分護贏得秦樓薄倖

各存

此夫向時見也襟袖上成柔啼痕甘帝傷情

高城望斷

燈火已黃昏

行香子

蘇子瞻

北望平川野水荒
管共舞春和風弄袖

而謂去春之香鏡綠髮長正酒酣入語笑白雲間

月相月初動香鏡綠髮長正酒酣入語笑白雲間

何人無事更坐空山望長橋上燈火亂使君還

石崖上有東坡行香子詞後集云寺如守過南山晚歸作字畫夏東坡

所書小字曰五姓各異顯間空元祐文字

繼去之余若明上時得此研前至今尚存

煙柳疎々人情之
暮樓風外吹笙

倚欄
倚欄

聞喚小紅鸞
香臨欲睡

玉鬪
玉鬪

已三更
粉墻東畔小橋橫

起來花影下
明月月中庭

南鄉子
黃叔賜玉林



臨江仙

李知幾方舟

首一杯流出中有胡胡數百二人相請曰去之不遠矣因爲求取四夫并
化因數過家味惟惟慢非入山所有又有仙客數人皆三萬桃至去東
月不耳哀鳴永痛甚切女曰罪根未滅使君等如此送從洞去
列岫青巖數鷲背夕陽紅欲暮人如風後入江雲杜詩半入江雲
情似雨餘沾地絮○此詞亦有題終極效天台云辭游警用信風直
歸蓋全用詞而天台半也今州附于

洞仙歌

林外

飛梁壓水北齊書虹影澄清曉橋里漁村半烟草嘆今
來古往淮南子物換人非天地裏惟有江山不老○
雨中風帽孟嘉空幾番過按玉龍斯未新月染波寒歸去也林屋洞闕元鎖
不掃杜詩認紫屏烟障是吾庐亦變吾庐任滿地蒼苔年

此詞乃仿用林外子吳江

天閣

天仙子

沈會宗

景物因人成勝概。滿目更無塵可碍。等閑簾幙小闌干。衣未
解心先快。明月清風如有待。北詩江山○誰信明前車馬隘。
別是人間閑世界。白詩別有大曲非坐中无物不清涼。山一
帶水一派。流水白雲長自在。

箋註妙選羣英草堂詩餘卷上

卷上

增修箋註妙選羣英章堂詩餘卷下

人物 ○ 名賢詞話



滿江紅 曲居

呂居仁

東里先生家何在 山陰溪山 晉王羲之嘗居此山對一川平野

數椽茅屋 九疑 昨夜雨頭新 雨過門前 流水清如玉抱小

橋 回台柳參天 參天 搖新綠 ○ 疎籬下 蕞二 蕞二 菊 菊 虛

簷瓦蕭 二竹 嘆古今 得非是非 祭辱 古來公非非 詩

青春醞酒 何如 以介 須信人生 歸去好 世間 万事 何時足 問此

今朝點 今朝點

摸魚兒 摸魚兒

晁無咎

賈陂塘 旋栽楊柳 依稀淮岸 湘浦 東皇雨過 新痕漲 去來解

沙汀鷺 來鷗 聚堪愛 處最好 是一川 夜月光流 注無

人自舞任筆塵張天柔榻籍地酒足未能去○青綾被休憶

金闈故步注：公儒冠曾把身誤相爾隨多誤身弓刀千騎成何事

赤了召平瓜圃與瓜美故公持更候之論自召平始也君試觀蒲

青鏡星二鬢影注：清期星二白鬢也合如許功名浪語便似

得班超封侯万里歸計思遲暮後班超傳家貧為官備苦以俱養

此亦略九等故傳介子以窮立功異族以取封侯文館公事筆硯間乎

注：相指自日生雖須鹿跡留封侯万里之外後發而賦對其遠疾

心園春 送間

幼安

三匝初成增：初如宋碑三匝鶴怨猿驚注：山樓文山人去方夜家軒

未來其雲山自許平生意氣衣冠人笑抵死塵埃意倦頭還

身開要豈豈為蕭瑟注：蕭瑟秋江上看鷺弦鴈聲

浪船回○東園更豈豈注：豈豈好都把軒窗臨水開要小舟行釣

先應種柳栽荷注：栽荷莫礙觀梅注：觀梅春蘭可佩

同上初秋前
以爲兩首

留待先生手自裁
沈吟久怕君恩未許此意徘徊

哨遍

用去來集解

蘇子瞻

爲米折腰因酒棄家口跡交相累歸去來誰不遣君歸者從
前皆非今是露未晞征夫指予歸路門前笑語喧童稚嗟
菊都荒新松暗老吾年今已如此但小窗容膝閉柴扉策杖
看孤雲暮鴻飛雲出無心鳥倦知還本非有意噫歸去來
兮我今忘我兼忘世親戚無遺語琴書中有真味步翠麓崎
嶇泛溪窈窕滄滄暗谷流春水觀草木欣榮幽人自感吾生
行且休矣念寓形宇內復幾時不自意皇皇欲何之委吾心
去留誰計神仙知在何處富貴非吾願但知臨水登山嘯詠
自引壺觴自醉此生天命更何疑且東流遇坎不止

同於自引壺觴自醉此生天命更何疑且東流遇坎不止
於上大人用字黃炳明賦歸去來集解有云歸去來
辭精神振發使然如律以與數夫使家重數之明相
於於東坡集卷之四知之而生而爲之亦樂乎

詞

鷓鴣天

黃魯直

西塞山邊白鷺飛
桃花流水鱖魚肥
西塞山在浙江桐廬縣西

青箬笠綠簑衣
斜風細雨不須歸
見上

人間欲避風波險

一日風波十二時

詞人自注曰：此詞作於西塞山，其時公在桐廬，公以爲風波不測，入律宜少，故句因以不須歸事足之。謝宗伯曰：此詞之江，即不須歸，因令集其詞於上，之或真否，公亦不詳。其意則不復知矣。公不學，在桐廬，故爲長句，章句，然亦非也。謝宗伯曰：此詞作於西塞山，其時公在桐廬，公以爲風波不測，入律宜少，故句因以不須歸事足之。謝宗伯曰：此詞之江，即不須歸，因令集其詞於上，之或真否，公亦不詳。其意則不復知矣。公不學，在桐廬，故爲長句，章句，然亦非也。

漁家傲

謝無逸

秋水无痕清见底
蓼花汀上西風起
古詩：八月一葉

小舟煙霧裏
一簑一笠
隨風擺柳條
帶雨穿雙鯉
○自陰

直釣无如使笛声
欲教雲外翠
鱖魚落霜刀
紅縷細
新酒美

來使枕簟衣
睡足
秋風
月

佳人

滿庭芳

蘇東坡

動地驚風 吳會真詩 長翼 動地驚風 吳會真詩 長翼 動地驚風 吳會真詩 長翼

私語口脂香 方干美人詩 知杜詩口脂香 顧夔詩 恩澤 簪

露滴竹風涼 拚劇飲淋漓浪 天公詩 長 吳會真詩 長 吳會真詩 長 夜漸涼 龍燈

就月子細端相端相端 也 ○知音見說無雙解 移宮換羽未怕

周郎 吳志 周瑜少精意於音律 食二爵之後 其有屬 長顛暈知有恨 貪

要不成 粧點箇事 惱人腸 試說與何妨 又怨伊 尋消問息 瘦

減容光 羅氏詩 詞自從

憶秦娥

香釵 二 幾 幾 幾 樽前有箇人如玉 詩 野有知 寶有女 如 人 如

玉翠翹金鳳 內家粧束 長 吳 吳 吳 ○嬌羞愛把眉兒蹙 李 李 李

逢人只唱相思曲 相思曲一聲 是怨紅愁綠

柳梢青

有箇人 海棠標韻 未 未 未 飛燕輕盈 前 前 前 酒

暈潮紅 羞娥疑綠 一笑生春 吳 吳 吳 ○爲伊人 限熏心更

說甚巫山楚雲

見西廂記

斗帳香消紗窓月冷著意温存

小引山

宋豐之

花樣妖嬌柳樣柔
眼波流不斷
滿眶秋眼波
見鏡人伴整玉

搔頭嬌無力
舞罷却成羞
長恨無情兒
無計與逢留
無情春

水東樓
月照
滿懷樂不得
許多愁
一溪春水送行舟
無情月偏照

飛瓊伴侶
別珠宮
未返神仙行

玉女搖仙佩

柳耆卿

飛瓊伴侶
別珠宮
未返神仙行
武帝內傳西王母

武帝內傳西王母
飛瓊伴侶
別珠宮
未返神仙行

武帝內傳西王母
飛瓊伴侶
別珠宮
未返神仙行

武帝內傳西王母
飛瓊伴侶
別珠宮
未返神仙行

武帝內傳西王母
飛瓊伴侶
別珠宮
未返神仙行

武帝內傳西王母
飛瓊伴侶
別珠宮
未返神仙行

弄自古及今佳人才子少得當好效美左傳曰晉大夫惡厚妻美其妻三年不言不笑妻死其病來也不怨不離而長元入族入皆笑也明曰精其法使觀之其病來也怨不離而長元入族入皆笑也明曰精其法使觀之斷不羨鴛被古詩不安有鴛鴦方求其到一端



水龍吟

秦少游

小樓連苑橫空下疏續殺離鞍驟李白酒前疎簾半捲蘇易魚衣初試朝話佳入利清明時候破曉輕風弄晴微天香散兩欲無處有青袍孟過及垂楊院落紅成陣飛鴛鴦○玉佩丁東別後悵佳期奈羞難又名續和鎮天还不知道和天也瘦杜柳花下重門李道下柳邊深巷杜柳不堪回首念多情但有當時明月照人依舊

又漸低霜又下詞天集詩人立梅花月正商更闌折得梅花獨自看

人事上宮詞 闈情 風情 旅况 離別

臨江仙詞

鹿虔哀

金鑲重門荒苑靜綺窗愁對秋空翠華一去寂無蹤長恨歌翠華一去寂無蹤

玉樓歌吹聲斷已隨風詞上玉樓歌吹聲斷已隨風 煙月不知人

事改夜闌還照深宮藕花相向野塘中詞上事改夜闌還照深宮藕花相向野塘中 情傷首清露泣香紅

詞上情傷首清露泣香紅

小童山詞

和疑

春入神京萬木芳禁林繁華盡消飛花晚桃凝露石帝粧紅

日永風和百花香詞上日永風和百花香 煙鎖柳絲長詞上煙鎖柳絲長 海澄碧水轉池塘詞上海澄碧水轉池塘

特時微雨洗風光詞上特時微雨洗風光 天橋送客到處引笙簫詞上天橋送客到處引笙簫

詞上天橋送客到處引笙簫

詞上天橋送客到處引笙簫

防柳紗窗... 此詞頗不... 幽怨之... 意... 小

小重山

華莊

一閉昭陽春又春... 夜寒香滿... 夢君恩... 思陳事... 暗

銷魂羅衣... 倚長... 萬... 向誰... 願情... 立宮

殿欲黃昏... 玉... 萬... 向誰... 願情... 立宮

玉樓春

李後主

晚粧初了... 明肌... 春... 殿... 嬾... 娥... 魚... 貫... 列... 等... 蕭... 吹... 斷

水雲... 閑... 重... 按... 霓... 裝... 歌... 遍... 徹... 朝... 月... 臨... 春... 誰... 更... 飄... 香... 有... 待... 放... 馬... 蹄... 清

醉拍... 闌... 干... 情... 未... 切... 歸... 時... 休... 照... 燭... 花... 紅... 待... 放... 馬... 蹄... 清

夜月... 杜... 詩... 又... 馬... 蹄... 清



解連環

周美成

怨懷... 難... 託... 嗟... 情... 人... 斷... 絕... 信... 音... 遠... 遞... 音... 妙... 手... 能... 解... 連... 環... 待... 放... 馬... 蹄... 清

王后玉璫... 不知... 以風散雨收... 蘇軾

雲薄燕子樓空... 一床絃索... 想移根換葉... 蘇軾

時手種紅蕉... 丁州漸生杜若... 料舟移岸曲... 蘇軾

人在天角... 各在一舟... 記得當日... 蘇軾

水驛春回... 寄我江南... 吳松... 蘇軾

願人... 擠今生對酒... 為伊... 蘇軾

音... 李太白

平林漠漠... 煙如織... 寒山一帶... 傷心碧... 蘇軾

愁... 欄干空... 佇立... 宿鳥歸... 飛急... 蘇軾

短亭... 白氏... 蘇軾

南鄉子

孫夫人

曉日... 蘇軾

春山不喜添南山詩大宇。○開把綉絲綉認得金針又困。

拈陌上游人歸也未苦不。○滿院楊花不捲簾。

世共不能。○

憶秦娥

花深深謝道韞。○一鈎羅襖行花陰。行花陰。閉將柳帶試結。

同心李太白詩。○耳邊消息空沉沉。畫眉樓上愁登臨。登臨。

爐水為。○送將歸愁登臨。海棠開後望到如今。

燭影搖紅

乳燕穿簾謝道韞。○亂鶯啼樹清明近。柳詩山城。○隔簾時

度柳花飛謝道韞。○猶在寒成陣。長龍眉峰偷隱。臉桃紅。紫

酒盡謝道韞。○背人微笑半顰。鴛鴦鏡輕籠蟬鬢。古今佳

世共不能。○別久啼多眼。應不似當時。恁滿園珠翠。蓬

春嬌。沒个他風韻。若見鴛鴦試問。待相將。絲絳音恨。離

幾時得見關雎歸來雙鴛微潤

青花

康伯可

寒鎖遠山眉
幽怨誰知
羅衾未滴
淚烟脂
夜過春寒愁
未起門外鴉啼

天涯東風頻動
小桃枝
正是銷魂時候
中條亂花

應天長

康伯可

管絃秀陌
溢火畫橋
香舊時歸路
腸斷蕭娘

語前見
念後約
頭成輕負
鏡影難
獨自歸來
凭欄情緒
空有鱗鴻寄

素枕
別淚
窗外雨
夜涼
虛度

未應信此度相思寸腸千縷

江城梅花引

娟娟霜月冷侵肌怕黃昏又黃昏手撚一枝獨自對芳樽酒
又不禁花又惱漏聲遞一更更愁斷魂○斷魂斷魂不堪聞
被半濕香半重倦也睡也睡不穩誰與溫存惟有
床前銀燭照啼痕一夜為花憔悴損人瘦也比梅花瘦幾分

詞譜

念奴嬌

朱希真

別離情緒情奈一番好景一番秋感燕語鶯啼人乍遠
還是他鄉美食桃李無言見前不以攀折李白詩總是風流
客東君也自怪人冷淡蹤跡○花艷草二春工酒隨花意薄
踈狂何益除却清風并皓月脉脉此情誰識杜牧詩料得
文君重簾不捲口等閑消息杜牧詩不如歸去受他真个怜惜

風流子

周美成

新綠小池塘風簾動碎影舞斜陽

巢燕委羽無詩亂巢金屋又金屋李賀二十六土花綠繞前度弄牆宮上花碧

綉閣風幃深幾許听得理絲篋欲說又休慮華芳信未數先

因愁近清觴詩持月西窗下遙知新粧了開朱戶應自待月西廂與生

最苦夢魚金宵不到伊行問甚時說與佳音密

耗寄將秦鏡偷換韓香問書與夜久餘燭照美人前通與以

全用此對天便教人霎時見何妨

虞美人

落花已作風前舞又送黃昏雨

惟有遊絲千丈裊晴空自文○愁點花下重擣手更尺盃

中酒美人不用飲歌眉我亦多情無奈酒闌時

蘇幕遮

雨雲沉杜鵑新月小如五柳柳梢頭能有春多少試看

羅裳寒尚峭，簾捲青樓。贏得東風早。○翠屏深，香篆幾流。

落花不管劉郎到，見前卷錄天台山詞註三疊陽關，聲漸杳。唐王維詩：更盡一杯酒。

出陽關無故人斷雲只怕巫山曉。唐詞

畫錦堂

雨洗桃花風，飄柳絮。日日飛滿雕甍。恨一春幽恨，盡屬眉

尖愁。聞雙飛新燕語，更堪孤枕宿醒。似雲鬟亂，元稹詩：柳獨

步畫堂，輕風暗觸珠簾。杜鵑○多厭晴晝，永瑤戶，悄明河

星明香銷金獸，慵添自與蕭郎別。後事事俱嫌。短歌新曲

無心理。鳳簫龍管，不曾拈。宋詞：鳳簫聲住，空惆悵。長是每年三月

病酒，濕。

浣溪沙

暗塵四斂，樓觀迥出，高映孤館。清漏將短，厭聞夜叉。籤聲動

書幔。桂華又滿，蘭步露草，偏愛幽遠。謝靈運詩：桂華照芳林。花氣清婉。

望中遙望城陰度河岸。倦客最蕭索。何斜橋穿

柳線遠似汴堤虹梁橫水面柳線遠似汴堤虹梁橫水面看浪颭春燈杜風起

舟下如箭舟下如箭此行重見歎故交難逢思空亂兩

眉愁向誰舒古詩補修

阮郎歸

秦少游

湘天風雨破寒初燈殘庭院虛麗譙吹徹小單于迢迢清夜

徂杜詩人意遠旅情孤杜詩呼喚歲又除杜詩衡陽

猶有鴈傳書杜詩柳陽和鴈無

詞

尉遲盃

周美成

隋堤路漸日晚密霧生深樹陰陰淡月籠沙杜詩

還宿河橋浮歎無情盡柳都不管煙波隔南浦等行人

醉擁重衾載將離恨歸去南朝酒半酣不覺烟波與風雨杜詩

因念舊客京華思俱停疎林小檻歡聚治葉倡條俱相

詞譜卷之九 詞譜 仍慣見珠歌翠舞吳夫寄書與李惟楚詩珠歌翠舞
如今向漁村水驛夜如歲焚香獨自語有何人念我知像夢
魂疑想鴛侶

鳳凰臺上憶吹簫

李易安

香冷金瓶被翻紅浪起來慵自梳頭任寶釵塵滿日上簾鈞

生怕離懷別苦多少事欲說還休新來瘦非干病酒

不是悲秋見前休休這回去也千萬遍陽關也則難留念

武陵人遠煙鎖秦樓見前惟有樓前流水應念我終日凝

眸凝眸處從今又添一段新愁

夜飛鵲

周美成

河橋送人處涼夜何期斜月遠隨餘輝銅壺燭淚已流盡露

寒見前涼露沾衣西樓雜記相將散離會處探風

前聲鼓王介甫詩參差華髮會意縱揚鞭亦自行遲○

暹羅路回清路人語斷無聞
清秋歸何意重紅滿地遺細

不見杜鵑啼斜徑都迷
兔葵燕麥見前向殘陽影與人

齊但徘徊班草王介甫次韵唐詩班草行衣上原啼嗟酌酒極

望天西王柳才言至哀而不出口

江城子

秦少游

西城楊柳弄春柔
動離愁李白詞見前
淚難收李白詩

猶記多情曾為繫歸舟
野朱橋當日事人不見水空

流詩韶華不為少年留
恨悠悠幾時休

飛絮落花時候一登樓
便做春江都是淚
不盡許多愁

虞美人

蘇東坡

波聲拍枕長淮曉
隙月窺人小
無情水自東流

只載一船離恨
向西州西州竹淚花

浦曾同醉酒味多於淚
誰教風鑑在塵埃

借人許溫造一場清惱送人來

蝶戀花

春事闌珊芳草歇。莫負風光。又過清明節。小院黃昏人憶別。

見前 落紅更處聞啼鴉。爾雅鴉鳥名關西曰巧鵲曰東曰鴉 尺江山分楚越。

在隋九年天賦不隨所賦天以八寸曰尺音塵絕 夢破五更心欲折。角聲吹落梅花月。

詞話月關美人 玉樓春

玉樓春

晏叔原

秋千院落重簾暮。寂寞春閑倚綉戶。牆頭紅杏雨餘花門外。

綠楊風後絮。朝雲信斷知何處。應作巫陽春夢去。見前高唐注

紫翻認得舊遊蹤。過盡橋東畔路。

踏莎行

歐陽永叔

候館梅殘。乳色微黃。人五十溪橋柳細。草芳風暖。搖征

帆。離愁漸遠。漸無窮。迢迢不。斷如春水。一寸柔腸。盈盈粉

深樓高閣近危欄
倚平蕪盡處是春山
行人更在春山外

剪梅

李易安

紅藕香殘玉簫秋
輕解羅裳獨上蘭舟
整頓頭巾誰寄錦書來
雁

字回時月滿樓
花自飄零水自流
一種相思

兩處閒愁
此情無計可消除
才下眉頭却上

心頭

陽關引

寇平仲

寒草煙光闊
澗水波聲咽
春朝雨霽輕塵軟
征鞍發

指青青楊柳
又是輕攀折
動輒然知有後會
其時節

更盡一盃酒
故人千里自此共明月

莫辭沉醉
取陽關做念故人千里自此共明月

陽關引其語家世送別之曲當為第一亦以此絕句填入詞去

更入小東門
西出陽關無故人
故園元二故園元二故園元二故園元二

陽關引其語家世送別之曲當為第一亦以此絕句填入詞去

虞美人

李後主

春花秋月何時了，往事知多少。
小樓昨夜又東風，月冷東風，
國不堪回首，月明中。
雕欄玉砌應猶在，只是朱
顏改。問君能有幾多愁，恰似一江春水向東流。

國不堪回首，月明中。公詞云：小樓昨夜又東風，月冷東風，國不堪回首，月明中。公詞云：小樓昨夜又東風，月冷東風，國不堪回首，月明中。

蝶戀花

秦少游

鍾送黃昏，雞報曉，昏曉相催。
世事何時了，轉眼春華將出。

萬古千秋人自老，李商隱與李同春來依舊生芳草。
忙處人多

閑處少，李商隱與李同閑處少，李商隱與李同閑處少，李商隱與李同閑處少。

青山小，李商隱與李同青山小，李商隱與李同青山小，李商隱與李同青山小。

臨江仙 陳去非 陳去非

憶草橋橋上，飲坐中，客是豪英長，
嶽流月去無聲。

杏花疎影裏吹笛到天明。二十餘年成。夢魂此身雖在堪

驚悶登小閣看新晴古今多少事漁唱起三更。

詞意去來者有詩云角枕紅紗素手香銷蘭麝空焚於知其後
故取破竹阮所製明琴亦與合九日詞云九月曾聽阮竹聲常聞曉雨一
條風用阮之體西碑故事故帝之語如阮其中情
猶在江仙一調情來打盡湘竹淚九日詞是矣

春從天上來

吳彦高米元章

海角飄零嘆漢苑秦宮燹露飛螢盡裏天上金屋銀屏見前

歌吹競舉青貝閣當時遺譜有絕藝鼓瑟湘靈杜角的高安州

帝子注湘妃楚之女神故曰帝子促哀彈以林為應瘴山湘冷冷。

梨園太平樂府長恨歌則前弟子曰醉幾度春風鬢髮星星見

舞徹中原塵飛滄海風雲萬里龍庭寫胡笳幽怨入憔悴

不以丹青酒酒羅一軒涼月燈火青燐

此詞意去來者有詩云角枕紅紗素手香銷蘭麝空焚於知其後
故取破竹阮所製明琴亦與合九日詞云九月曾聽阮竹聲常聞曉雨一
條風用阮之體西碑故事故帝之語如阮其中情
猶在江仙一調情來打盡湘竹淚九日詞是矣

改厚

青玉案

人生南北如岐路

則以爲持蓋去未見其動而由之謂皆可以南可也

世事收迭等風絮

造化小兒無定據

化小兒相苦

柳來覆去無常倒黃直

豎眼見都如許○伊周功業何須慕不學淵明便歸去見前

坎止流行隨所寓

見前玉堂金馬門步玉堂有日矣竹籬茅

舍摠是無心賦

舍摠是無心賦

西江月

朱希真

世事短如春夢

春夢猶如月上

人情薄似秋雲

秋雲猶如天際不須計較

苦勞心萬事元來有命○幸遇三盃酒美況逢一朶花新片

時歡笑且相親明日陰晴未定

此即及時行樂之意

自開眼日應先物玩。青史幾番尋夢。紅塵多少奇才。不須計較。與安併領取。而今見在此。一詞。同。深向以言世之極。於非望之福者。

滿庭芳

蘇東坡

蠅角虛名。蠅頭微利。算來着甚。忙事皆前定。誰弱。又誰強。

且趁閒身未老詞云未老儘教我此字疎狂百年裏渾教是

際三萬六千場日一日領風三百六十○思量能幾許憂愁風

雨一半相妨又何須抵死說短論長幸對清風皓月苔茵展

雲暎高張江南好千鍾美酒一曲滿庭芳

此詞與前詞亦有一詞名滿江紅不獲之勞生待足何的足足

見定庵家世後使塔龜編意深附休進步須防世事多端要相教人

白丁少年時空歸之○誰不曉前金翠曲不覺千重奈五打不是道

此詞與前詞亦有一詞名滿江紅不獲之勞生待足何的足足

此詞與前詞亦有一詞名滿江紅不獲之勞生待足何的足足

此詞與前詞亦有一詞名滿江紅不獲之勞生待足何的足足

此詞與前詞亦有一詞名滿江紅不獲之勞生待足何的足足

此詞與前詞亦有一詞名滿江紅不獲之勞生待足何的足足

此詞與前詞亦有一詞名滿江紅不獲之勞生待足何的足足

八聲甘州

送秦東子

蘇東坡

有情風萬里飛飛多情捲潮來無情送潮歸問錢塘江上西河

浦口幾度斜暉不用思量古今俯仰昔人非誰似東坡老白

首志機○記取西湖西畔正暮山好覓空靈煙霏蘇詩出入高

筭詩人相得如我與君稀約他年東還海道願謝公雅志莫

相違西州路不應回首為我沾衣蘇詩沾衣

及到新城... 州路... 事... 月... 告... 元... 乃...

壽

喜遷鶯

水滸生日

康伯可

臘殘春早正簾幙護寒樓... 誕生元老... 容廓... 君臣... 世間... 咸見...

水龍吟

辛幼安

渡江天馬南來幾人真是經綸手長安父老新添風景可憐

依舊見前集

夷甫諸人神州沈陸幾箇回首箕平戎萬里功

各本是真儒事君知否○況有文章山斗

韓愈傳其言行文章李若仰之如泰山北斗

對桐陰滿庭清晝當年墜地而今試看風雲奔走綠野風煙

裴度有殿野堂

平泉草木

李德裕有平泉草木泉宴遊之地

東山歌酒謝安有東山之勝

待他年整頓

乾坤事才爲先生壽

千秋歲

詩史集通 四四

塞垣秋草又報平安好韓詩新傳樽俎上英雄表金湯生氣象

珠玉露談笑

杜詩酒後玉露談笑

春近也梅花得似人難老○

莫惜金樽倒鳳韶看

到留不住江東小從容帷幄裏張良

謂推遷之中

整頓乾坤了見前

千百歲從今及是中書考唐書

謂千里之外

謂子以身任死

書令考一十四

慕山溪

宋謙父

壺山居士耒老心先懶愛孝道家辦竹几蒲團茗椀青山
可買小結屋三間開一逕俯清溪脩竹栽數圃。客來便請
隨分家常飯若肯小留連更薄酒三杯兩瓊吟詩度曲風月
任招呼身外事杜莫思身外无窮事不關心自有天公管
飲饌器用

（詞）

品令

黃魯直

鳳舞團圓餅恨分破教孤令金葉躡躡雙輪慢碾玉塵光瑩
湯響松風早減二分酒病少公疏志列內篇正病酒乃飲菊甫味
濃香永醉鄉路成佳境占詩管東坡人入醉恰如灯下故人万
里歸來對影以不能言心下快活自肯

此詞與前首同韻余謂品令一詞
最佳能道人所以不為九在結尾三四句

阮郎歸

歌停檀板蕊傳禽萬觴飲興闌昔山簡每至高陽者歡煙噴
風

玉壺乾香分小鳳團

大年詩云凡十品曰玉壺乾香分小鳳團

皆得

○雲浪殘露珠圓捧

春寒人指也絳紗籠下羅金

鞍馬詩花也立帚時人倚欄

之詞之既矣不堂空之間也。過關山谷集有一曲詠雨茶亦名阮

別帶云空茶苗客駐金鞍月斜紅外山凡郎空場別郎有人起山

醉落泥

紅牙板歇韶聲斷六么初徹小槽酒滴真珠竭

玉甌圓淺浪泛春雲○香芽嫩葉清心骨醉中襟量與天闊

李白醉與天地同量夜闌必竟歸仙闕走馬章臺踏碎滿街月

鵬馬天

翻酒

晏叔原

彩袖愁慙捧玉鍾當年拚却醉顏紅

月歌盡桃花扇底風○從別後憶相逢幾回魂夢與君同今

宵刺把銀缸照猶恐相逢是夢中

國朝詩話曰此是夏原所見云蘇長揚柳橋心月

月夜洲此洲風此等句不似六朝宮殿詩

詞人語云故原不願與人語而風調雨順自是一家格

浣溪沙

歐陽永叔

堤上游人逐畫船拍堤春水四垂天其海氣昏綠楊樓外出秋

千。白雲飛渡野蒼蒼笑六么催拍盞頻傳六么人生何處似

擗前六么揚州其此秋此等語要管妙又一出字是妙了清意道

不到如燕客直云東坡居士曲出加月者幾百首或謂

西江月 勸酒

黃山谷

斷送一生唯有破除萬事無過律文遠山橫黛蘸秋波遠山

看也秋波眼也

不飲傍人笑我花病等閒瘦弱春愁沒處遮攔盃

行到手莫留殘持公詩行到君居會會不道月斜人散

破除乃事以過酒才去一字感為女對而語益妙又云不道行到手莫留

谷一收為揚州

詞譜

水龍吟

蘇東坡

楚山脩竹如雲異材秀出千林表龍嶺半前頭鳳凰嶺下肌

勻綠意欲喻一箇樹地長條直存一節之間留巖使前而東之節木落淮

南雨晴雲裏月明風裏秋景自中即不見秋景為中即有芭初

少○聞道嶺南太守後堂深綠珠嬌小根葉石崇家綺窗學弄

梁州初遍霓裳未了詞如貴妃為之天玉仙風綺窗學弄

數十里至人城關公後曰此月俗也仙女數百乘衣飄飄於廣庭中上商

此為何曲曰霓裳羽衣也上出建其聲而及向即命冬人蒙其音謂製為

麗裳羽衣之曲初編舞如金殿附清入曲丹殿十解於城闕則有秋病後

則有東窗初曉望玉階徵含宮怨商流羽宋主我愛玉何引商初有秋以

一鼓雲杪古今詩話為使君洗盡蠻風瘴雨作霜天曉

醉人倚樓醉人倚樓張子野

雲輕柳弱內家學字新梳掠生香真色人難學橫管孤吹月

淡天垂幕。朱簾淺破樓挑夢。方干贈美人朱倚樓人在闌干

角夜寒指空羅衣薄。弄入霜林款款驚梅落。杜少陵

詞話云此曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵詩故阮視物公指落梅謂中曲盡生曲皆言折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

陵言古曲有落梅花六調以古曲者為最也古曲有折梅柳花梅枝杜少

菩薩蠻

哀爭一弄湘江曲。聲之寫盡湘波綠。柳子厚湘州詩

湘波綠。聲之寫盡湘波綠。柳子厚湘州詩

玉柱斜飛鴈。玉柱斜飛鴈。馬融琴賦

春山眉黛低。春山眉黛低。杜甫詩

玉柱斜飛鴈。玉柱斜飛鴈。馬融琴賦

空查子

合是數聲翠鬢得意頻相顧馬柱十三絃一春鶯語○嬌雲

容易飛夢斷知何處一深院鎖黃昏陣之芭蕉雨

詩集內德南樹樹樹

滿庭芳

紅蓼花繁黃菊葉亂夜深涼玉露初零露寒天空濶雲淡楚江清

獨掉孤蓬小艇心然暹煙渚沙汀金鈎細絲綸慢捲牽動一

潭星列編問篇必獨於樂為生賦為氣相傳之時之橫短笛清風

皓月相與忘形任人笑生涯泛梗飄萍世謂醉是生涯飲罷

不妨醉卧應盡勞事有耳誰听江風靜日高未起茶詩曰高天枕

上酒微醒

○花柳禽鳥

梅子 花犯

周美成

粉牆低梅花照眼依然舊風味

昔詩亦及如眼句還成林通詩動
笑謝維亦前味將聲謝角中夕露

痕輕綴頻淨洗欲華無限佳麗

王介甫梅詩不
曲然華如國色

去年勝景曾孤

倚冰盤其喜更可惜雪中高樹香繁葉素被

杜詩雪梅元同
白真被雪詳見

前○今年對酒最忽忽相逢似有恨依依愁悴疑望及青苔

上旋看飛雪相將見臘圓鴛鴦人正在空江煙浪裏宿夢想

一枝瀟灑酒管斜照水

從前詩梅枝淡刺水清
後梅詩梅月影照水

此以詠梅花而幻動及聲值及三年尚尋昔人謂
切詩真美如神凡余於此詞亦云○愚謂此為梅詩第一

絳都春

甲梅 韻

寒陰漸曉報驛使探春南枝開早

水滸寄梅事泉前註○坡詩在
天度嶺上梅花南枝已落北枝

方開
之侯也粉燼弄香芳臉凝酥現技小

林和靖詩露粉銷
天祥梅紅嫩嫩乾雪天

分外精神好向白玉蕊前應到化工不管朱門閉也暗傳音

耗
枝開家門五重之明春也何因得入未

○輕渺功勞
黃昏後月

面愛
宮新巧幾度醉吟獨倚欄干

宮新巧
黃昏後月

籠踈影斜照更莫待單于吹老便須折取歸來勝餅頰了

孤鸞 早梅

天然標格是小萼堆紅芳姿凝白淡竹新粧淺點壽陽宮額

見前東君相留厚意倩年年典傳消息昨夜前村雪裏裏有一

枝先折雪裏昨夜一枝念故人何處水雲隔縱驛使相逢

難寄春色見前試問丹青手是怎生描得曉來一笛雨過更

那堪敲聲羌笛歸去和羹未晚勤行人休摘

玉燭新

周美成

溪源新蟻後見數朵江梅剪裁初就暈酥砌玉芳英嫩故把

春心輕漏前村昨夜見前想弄月黃昏時候孤岸峭踈影橫

斜濃香暗沾襟袖見前草前賦興多才問鎖外風光故人知否

壽陽謾關宋武帝女壽陽公主人曰川於含暈下朝和落具額上成五

終不似照水一枝清瘦宋武帝女壽陽公主人曰川於含暈下朝和落具額上成五風嬌雨弄好箇推愁落花

夢盈首

杜詩吹得步多塵須信道老管無情看者又奏李賀詩海

月正茫茫亦有夜海謝靈運詩雲云一共老節大鳴四五更半夜新舊雲紅

允誠亦良用老節海之事今則附見于此

暮山深

曹元寵

先捷真態

唐詩不假鉛華節唐詩竹外一枝斜和

香風細細見佳人天寒日暮唐詩黃昏院落無處着清

子欲黃時又須依唐詩孤芳一吐俱斷有情愁

消瘦損唐詩東陽也試問花知否

西江月

蘇子瞻

蘇子瞻

玉骨那愁瘴霧唐詩水肌自有仙風海山時

遣探芳叢唐詩綠毛公鳳唐詩素面翻嫌粉

洗粧不褪唇紅唐詩高情也逐曉雲空不與梨花同夢

胡正色與趙孟頫尺牘古今人不免道到此頃前教去此言雖悞所不忍
人之長幸幸人之福而方而識之詩語不假人之表請乎過前自語
尚情已願願生而不與想非何想非見王昌齡梅詩
不真之語不分發中與依此要方知教名用此詩也

漢宮春

晁叔用

蕭洒江梅向竹梢深處橫兩三枝東君也不愛惜壓風欺
無清燕千怕春寒輕失佳期惟是有雨來歸雁年年長見開
時送秋別傳前本
黃昏之鳴雨期○清溪小溪如練幾絲絲問玉堂何以事
疎籬傷心故人去後冷落新詩微塵空淡月對孤芳分付他誰
空自倚清香未減風流不在人知



水龍吟

周美成

素肌應慙餘寒飽陽占且青羌地契川照日霞關遠路殘紅

詞云其父云今日
非也八景擬用作
詞其父云今日
詞其父云今日

斂避傳火撲雲落花風雨惜因可詩未有長門深閉翠簾橫

濕一枝在手偏勾引得黃昏淚。別有風前月底布繁英滿

園歌吹吳大詩雅片朱鉛退尽滿妃却酒昭君不起壓浪翻空

粉黛高廷秀詞詩自珠雨帶雪清山波浪寒不成春意恨玉容不

見瓊英謾好與何人比長恨世去空恨莫笑歸于迷物元有久自

詞 念奴嬌 僧仲殊

水楓葉下京湖光清淺涼生商素西帝寒遊羅蓋西帝朝日

高白掩出三千宮女白帝楊詞悲夕絳綵嬌春鉛華掩畫占斷

死央浦歌聲搖曳浣沙人在何處。別樣孤裏一枝廣寒宮

殿冷落棲愁苦壓艷冰肌羞淡泊偷把胭脂勻注媚臉餘霞

芳心泣露不肯為雲雨金波影裏此則夫文志月為誰長結疑疇

詞 金菊對芙蓉

花則一各種分三西嶽江妖白亦雁枝木桂梅之友白來牽花

花者能

正清秋佳景雨

傳詩時後雨

郊墟十里

野菊滿西郊猶非非常自然風韻開時不惹蝶亂蜂狂木犀花

風掃天柱

携酒微搗蟾光問花神何處覓允中央引

騷人乘只廣賦詩章幾多才子爭攀折飾鐵道三種清香狀

元紅是黃為勝眼白探花郎

六

六

周美成

正單衣試酒悵客裏光陰虛擲光陰不勝願春暫留春歸

如過翌一去無跡其情為問家何在夜來風雨送楚宮傾

國李延生詩如力有年人出而獨立一笑傾人叙銷道外清香澤

細落亂點桃蹊輕翻柳陌柳陌多情更誰追惜但

蜂媒蝶使時叩窗隔東園空寂東園空寂新夢龍睛碧

更清羞一白靜蓮珍叢意成嘆息長條故惹行客似牽衣待話

別情無種殘英小強蘇巾憤憤終不似一朶釵頭

向人歌側漂流處莫越潮汐陳在雁花詩邊事亦水失漂流也

鴻尚有相思字何由見得王介甫詩百年鴻雁月五更

詞心 水龍吟

黃賓夫

燕忙鶯懶芳殘正堤上柳花飄墜輕點點及青林全无才思

閑趁遊絲紅綠登樓望靜臨涼院日長門閉倚珠簾散漫垂了欲

下依前被風扶起射道隔詩未占蘭帳玉人睡竟怪春衣雪

露瓊纒繡冰漸薄香穗無數繞圓却碎時見蜂兒仰粘輕粉

柳詞仰律魚吞池水望章臺路苦杜牧詩青衫不換直與茶以日也

有折他金鞍遊蕩有盈之淚日思

水龍吟打黃賓夫的

東坡

似花还似飛花白居易詩也無人惜從教墜地家傍路思量

却是無情有思情思之詩榮損柔腸困酣嬌眼欲

開还閉夢隨風万里尋郎去又还不恨此

飛瓜恨已圓
落紅難綴
見離因昔子
時清夜遠而
曉來雨過
清殿何在

池萍碎
公田田
春色三分
二分塵土
一分流水

一分流水
見離因昔子
時清夜遠而
曉來雨過
清殿何在

自問自
公田田
春色三分
二分塵土
一分流水

公田田
春色三分
二分塵土
一分流水

春色三分
二分塵土
一分流水

二分塵土
一分流水

一分流水

柳陰直
煙裏絲
手攀隋堤
上曾見幾
番拂水
飄綿送行色

登臨望
故國
離情
京華倦客
長亭路
年去歲來
應折柔條
過千尺

閑尋舊
蹤跡
又酒趁
哀絃
燈照離
席
華日
西梨花
榆火催
寒食
愁一箭
風快半
篙波暖
魚動

回頭
迢遞
便教驛
客人在
天北
樓榭
幾處
行人
恨堆
積
漸別浦
綠回
津候
岑寂
斜陽
冉冉
春無
極
念月
相携

手露
搗吹
笛
沉思
前事
似夢
裏
淚暗
滴



蘭陵王

周美成

草

點絳脣

林和青

金谷年年

此句詩詞會

亂生春樹誰為主

此句詩詞會

落花如夢

地和煙雨

此句詩詞會

又是離人

此句詩詞會

關

此句詩詞會

關

長亭暮玉孫

無數南北東西路

此句詩詞會

關

史邦卿

此句詩詞會

雙雙燕

此句詩詞會

史邦卿

此句詩詞會

史邦卿

過春社了

此句詩詞會

雙雙燕

此句詩詞會

史邦卿

此句詩詞會

史邦卿

住

此句詩詞會

試入

此句詩詞會

又

此句詩詞會

又

不定

此句詩詞會

芳徑

此句詩詞會

雨潤

此句詩詞會

雨潤

自

此句詩詞會

天涯

此句詩詞會

愁

此句詩詞會

愁

倚

此句詩詞會

天涯

此句詩詞會

愁

此句詩詞會

愁

倚

此句詩詞會

天涯

此句詩詞會

愁

此句詩詞會

愁

倚

此句詩詞會

天涯

此句詩詞會

愁

此句詩詞會

愁

倚

此句詩詞會

天涯

此句詩詞會

愁

此句詩詞會

愁

倚

此句詩詞會

天涯

此句詩詞會

愁

此句詩詞會

愁

倚

此句詩詞會

天涯

此句詩詞會

愁

此句詩詞會

愁

園林晴畫春誰主暖律潛潛催世時秋君幽谷喧和黃鸝翩翩

迂芳樹木詩伐木丁丁鳥鳴觀露濕縷金衣開元德壽明皇每

呼為金子葉映如簧語詩曰黃曉來枝上綿蠻似把芳心深意

低訴○無據下出暖煙來又赴遊蜂去恣狂蹤跡兩兩相呼

黃昏露吟風舞當上苑柳濃特別館花深處此際海氣偏饒

都把韶光與



浦江紅

康伯可

惱殺行人東風裏為誰啼血不稱相識名姓身夜啼聲旦正青春

未老流鶯方歇胡蝶枕前顛倒夢杏花枝上朦朧月問天涯

何事苦關情思離別○聲一喚腸千結關鎖外江南陌正長

堤揚柳翠條堪打鎖日叮嚀千百遍只將一句巔說道不

如歸去不如歸傷情切他希文詩夜入夢魂帶月歸



卜筮子

蘇子瞻

缺月掛疎桐漏斷入初靜時見幽人獨往來縹緲孤鴻影○

驚起却回頭并放時寫起有恨無人省揀盡寒枝不肯棲

吳江冷惟危明詩補

東坡道人黃州作此詞語意高妙似非尋常人所自來妙前中有一意警筆下无一熟語然與氣韻能至此

時微個時改作寒枝亦是但此詞本賦夜景至換頭但只說鳴正如此真

此語下之法語意到即為之不可假以備舉

此意猶疑入不沙也回頭發君不亦也無人省君不察也疎寒枝不

此意猶疑入不沙也回頭發君不亦也無人省君不察也疎寒枝不

此意猶疑入不沙也回頭發君不亦也無人省君不察也疎寒枝不

蘇軾詩集卷下